

# PREGLED AKTIVNOSTI 2017.-2018. i 2019.

## 2017.

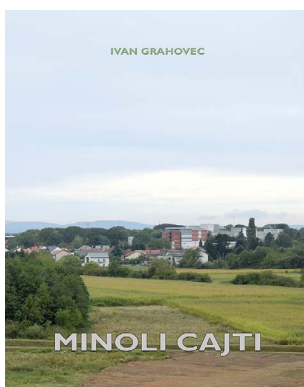
Pod kraj 2017. godine imao sam koliko se sjećam napisanih 27-m pjesama na standardu i svojem međimurskom<sup>1</sup> jeziku. Pošto imam već dugu niz godina svoju osobnu web stranicu mislio sam te pjesme staviti na nju. No htio sam znati da li ih ima smisla stavljati na pa sam se obratio mojoj susjedi učiteljici u mirovini Veri Zemunić da ih pregleda.

Ona ne samo da ih je pregledala nego mi je i rekla zašto ne bi objavio knjigu svojih pjesama pa neka ih ljudi čitaju, Rekao sam joj da nemam nijedne pjesme osim tih 27 koje sam joj dao da ih pregleda. Na to mi je rekla da to nije problem, neka nastavim pisati pa kad ih bude dovoljno da ih onda objavim.

Bio sam u dilemi što sada! Cijeli život nisam se time bavio, kako sad najednom pisati pjesme! Jest da mi je stih u rimi ležao još od školskih dana, a i motiva je bilo, najviše iz moje mladosti, raznih priča i raznih drugih događaja koje sam kao malen čuo ili doživio još u djetinjstvu. I odlučio sam da ću pisati. Pjesme sam pisao intenzivno (puno puta sam se dizao rano u 2-3 sata) pošto su mi već bile u glavi samo ih je trebalo staviti na papir tako da sam već u siječnju 2019. godine imao napisano ukupno 82-e pjesme.

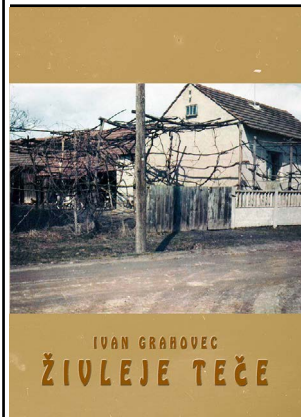
<sup>1</sup>12. siječnja 2016. godine Međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO) uvrstila je kajkavski književni jezik među svjetske jezike, obuhvaćene popisom ISO 639, pod oznakom "kjb". Uveden je kao povijesni jezik. Kajkavski je sada jedan od triju hrvatskih jezika.

## 2018.



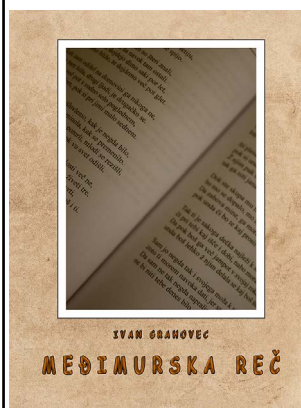
Pjesme sam dao na lektoriranje svojoj susjedi Veri Zemunić, potražio štampariju i izdao svoju prvu knjigu poezije „MINOLI CAJTI“, a promocija je održana 18. veljače 2018. godine.

Knjigu sam izdao o vlastitom trošku.



Moja Prva knjiga „MINOLI CAJTI“ mi je ujedno bila i snažan poticaj za daljnje pisanje pjesama (sve pišem u rimi) tako da sam već 21. listopada 2018. godine imao drugu promociju knjige poezije „ŽIVLEJE TEČE“, {sve pjesme (77) napisane su na međimurskom jeziku}

## 2019.



2019. godine imao sam već napisane neke pjesme i nastavio sam pisanjem tako da sam 2019. godine imao napisanih daljnjih 77 pjesama na međimurskom jeziku i promociju treće knjige poezije (77 pjesama) „MEĐIMURSKA REČ“.

Pišem i dalje na standardu, a najviše na međimurskom jeziku, a do sada (u 2019. godini) sam napisao još daljnjih oko 150 pjesama. Od tih pjesama 21-a mi je objavljena u 11 raznih zbornika.

Pisanjem poezije dokazao sam da i ja mogu uz mnogo truda i „učenja“ pisati poeziju koja se ljudima sviđa, da pisanje poezija nije samo za neke, pisana riječ pripada svima. Svatko od nas na neki način u sebi nosi klicu nekog umjetničkog dara. Za to je samo potrebno imati hrabrosti taj dar pretočiti u stihove. Uz mnogo truda ja to radim i učim, usavršavam se. U tome sam pronašao novu „ljubav“ i zadovoljstvo, a to donosi mnogo ugodnog druženja (stjecanje novih prijatelja) s ostalim pjesnicima (umjetnicima) što mi čini veliko zadovoljstvo.

Moje aktivnosti možete pročitati sve u nastavku ove moje priče po mjesecima. Tu moram i napomenuti da sam uvijek imao pomoć supruge koja me je podržavala u svim tim mojim aktivnostima i pratila me na svim putovanjima te fotografirala razna događanja i promocije na kojima smo zajedno učestvovali.

# PREGLED AKTIVNOSTI 2019. GODINE

## Veljača 2019.

„Valentinovo u Prelogu“ Književnog kruga

Prelog  
13.02.2019.

Po peti puta „Književni krug Prelog“ organizirao je manifestaciju „Valentinovo u Prelogu“.

U prepunoj dvorani Muzeja Croata insulanus Grada Preloga svoja promišljanja o ljubavi, Valentinovu i dragim osobama ispričali su kroz stihove i priče učenici Osnovne škole Prelog Klara Benč, Sara Rođak, Adrian Kos, Eva Bogomolec, Marta Gregur, Ena Magdalena Šoštarec, Mirna Beti, Lorena Dimitrijević, Lana Posavec i Ilija Blažeka, zatim učenici Srednje škole Prelog Tamara Ana Krušelj, Mirna Tomljanović, Julija Zvonar, Edo Milinović, Marija Recek i Adriana Kolarek i članovi Književnog kruga Prelog Marija Bermanec, **Ivan Grahovec**, Katarina Herman, Sanja Rašan i Ivanka Novak.

U glazbenom dijelu programa sudjelovale su Jasminka i Josipa Pervan i Anamarija Glavina.

Na valentinovo u Prelogu u organizaciji „Književnog kruga Prelog“ (čiji sam član od 2018. godine,) mi je bio prvi nastup i početak mog amaterskog pjesništva.

## Ožujak 2019.

Predstavljen novi broj Pikača!

Prelog  
29.03.2019.

Uz Kajbare Mladena Medaka Gage, predstavljen je, u petak 29. ožujka, novi broj humorističko – satiričnog lista Pikač. Pikač je danas jedan od rijetkih ovakvih listova u Republici Hrvatskoj, a izlazi od 1939. godine.

Uz glavnog i odgovornog urednika Ivicu Betija, za ovogodišnji su Pikač najzaslužniji, Maja Kralj i Stjepan Naranda te Studio Vipro i autori tekstova: Vlasta Vugrinec, Dominika Lukačić Murković, Đuro Bel, Davor Sokač, Vinko Rojko,

**Ivan Grahovec**, Juraj Kolarić i Miroslav Gakić te autor karikatura Damir Novak.

Dio autora popeo se i na pozornicu Doma kulture, zajedno sa gradonačelnikom Ljubomir Kolarekom, koji je zahvalio autorima i izrazio nadu da se tradicija Pikača neće ugasiti. Promocija se održala u Domu kulture Grada Preloga, a Mladen Medak Gaga, predstavio se predstavom pod nazivom: „Kajbare: zaglazbancije i politikancije“.

Bio je to kabare s elementima stand up komedije, predočene nam sa stajališta običnog čovjeka, kajkavca – Gage, koji na sebi svojstven način, kroz igru i pjesmu progovara o svakodnevnim dilemama ‘malog čovjeka’. Pikač je ove godine tiskan u 1700 primjeraka, a svoj broj možete potražiti na brojnim mjestima na području Grada Preloga.

Izvor: Grad Prelog - <https://www.prelog.hr/d.../predstavljen-novi-broj-pikaca/a5417>

## Travanj 2019.

Bio sam učesnik na manifestaciji „Svjetski dan poezije“ na kojoj sam čitao svoju poeziju u Varaždinu ispod pjesničkog javora 23. te ispred Varaždinske „Arene“, 24. 04. 2019. Dobio sam zahvalnicu

Nazočili smo i proveli jedno ugodnu večer uz stihove Ružice Jukić te izvrsnog recitatora Božidara Vadle i moderatora Vladimira Mihaljevića uz prekrasnu glazbu „TS FRIKOVI“. Uživali smo... Mala Subotica, 06.04.2019.

Caffe bar Dnevni boravak~Rijeka

Učestvovali smo na promociji Iskre Peneve iz Beograda i njene knjige “Negde između” uz recitiranje prisutnih pjesnika. Ja sam pročitao dvije svoje međimurske pjesme “Fakini i “Siroče je malo bez mame ostalo”. 27.04.2019. Rijeka.

Prisustvovali smo promociji dviju knjiga autorice Tatjane Jedriško Pančelat: “Mala barka” i “Osviti” - haiku, mudrosnice i aforizmi u Galeriji “Laurus” u Lovranu, 27.04.2019.



# PREGLED AKTIVNOSTI 2019. GODINE

## Svibanj 2019.

Sudelovao sam 10.05.2019. na prvom kajkavskom recitalu „Stara lipa“ u organizaciji udruge „Osebnjek“ iz Vrbovca, a skupilo nas se preko dvadeset „kajkavskih“ pjesnika.

Moje dvije pjesme „LIPA“ i „TE NAŠ ŽIVOT“ izabrane su od strane ocjenivačkog povjerenstva u sastavu: dr. sc. Alojzija Tvorčić Kučko, Vesna Švarc i Snježana Posavec za prvi Zbornik kajkavskih recitala „Stara lipa“, koji sadrži 60-ak radova.

– Zbornikom su obuhvaćena mala kajkavska poetska blaga s originalnim porukama. U pjesmama se odražavaju intimna previranja, sjećanja, promišljanja, duh tradicije, ali i neka nova starom kajkavskom nepoznata stremljenja – piše u predgovoru Zbornika dr. Tvorčić Kučko. Dodijeljene su nam zahvalnice i zbornici.

29.05.2019. prisustvovali smo jednom lijepom događaju, izložbi slika Biserke M. Vuković u domu umirovljenika Medveščak na Iblerovom trgu u Zagrebu. Slike su prekrasne, opis slika i što je umjetnica njima htjela izraziti (reči) fenomenalan (u osvrtnu jedne članice Udruge Vjekoslav Majer).

Program je besprijekorno vodila moderator programa predsjednica Udruge umjetnika „Vjekoslav Majer“ Ljiljana Šiljak iz Zagreba. Uz osvrte na izložbenu postavu slika tu je bilo i recitiranja autorski pjesama uz pratnju dvoje vrsnih gitarista.

Ukratko, mogu reći da smo zaista uživali (prvi put, nadam se ne i posljednji) u ovom prekrasnom i ugodnom društvu umjetni/ce/ka...

Jučer (29.05.2019.) nam je iz Lovrana preko Zagreba stigla „Lutajuća kraljica“ Biserka M. Vuković. Zajedno smo „odlitali“ u Varaždin na (poeziranje) u Rock Art caffè, gdje smo se družili i upoznali s pjesnicima s raznih strana Lijepe naše. I tako smo uz „Lutajuću kraljicu“ i ja i supruga postali također litalice, a što drugo i možemo biti kad se družimo s „litalicom“.

U Četvrtak u Zagrebu, jučer u Varaždinu,

a danas pak idemo u Prelog na festival „Kre Mure i Drove“ gdje će biti izvedena i pjesma uglazbljena na moje stihove, „Marica“ za koju je glazbu napisao Ladislav Varga, a pjevat će je Josip Sanjković-Mitrića. Festival možete gledati uživo, a evo linka: [https://www.studiom.hr/.../\[video\]-uzivo:-16-festival-kre-mur...](https://www.studiom.hr/.../[video]-uzivo:-16-festival-kre-mur...)

## Lipanj 2019.

Ivanec – U četvrtak (6. lipnja) u 18 sati u Gradskoj knjižnici i čitaonici „Gustav Krklec“ u Ivancu predstavljene su dvije dvojezične zbirke poezije, „Beskonačno / Neskončno“ autorice Ljubice Ribić, te „Globina strahu / Dubina straha“ autora Milana Novaka.

Uživali smo u predstavljanju i čitanju njihove poezije te na kraju u ugodnom druženju s njima kao i ostalim nazočnima.

08. lipnja u Dugom Selu u Caffè baru Stari krovovi održao se veliki pjesnički susret nakon kojeg je tiskan zbornik prisutnih pjesnika pod naslovom „Vlakovi još prolaze“. Uspomenu na taj nezaboravan susret pogledajte u velikom albumu fotografija na mojoj web stranici. <http://www.grahovec.com.hr/index.php/25-tekst/189-dugo-selo-pjesnicki-susret>

12.06.2019. u Rock Art Caffè družili smo se s dvoje pjesnika koji se svojim poetskim izričajem posve razlikuju. Različitost u poeziji je bogatstvo poetskog izričaja i vjerujemo da je bilo ponešto za svakog sladokusca poetske riječi. U goste su nam došli, književnica rodom iz Brezničkog Huma, Ružica Kišur Črlenec, nježna i ustrajna, hrabra i odvažna, posebna u svojoj senzualnosti i snazi. Žena koja nježnim biranim riječima dopire do srca čitatelja.

I zagrebački književnik, Žarko Jovanovski, koji predstavlja generaciju buntovnika u životu i na papiru. Snažan u izričaju, beskompromisno udara o vrata ljudskog nemara i snagom ognja započinje kavgu s nametnutim načelima. Dosljedan i prkosan, vješt i rječit... pjesnik, umjetnik i čovjek koji je tu u stvarnosti, jasno opredijeljen i dosljedan. Organizatori IMPULSA, udruga RITAM MISLI i njeni utemeljitelji Ljubica Ribić i Milan Novak pripremili su još jednu večer prepunu iznenađenja. Svoje stihove darovali su već dobro poznati autori i autori koji su tim putem tek krenuli. (autor: Milan Novak)

# PREGLED AKTIVNOSTI 2019. GODINE

## Lipanj 2019.

Pjesničko druženje petkom u Zagrebu u prostorijama Udruge umjetnika Vjekoslav Majer, te proslava rođendana predsjednice Udruge gđe. Ljiljane Šiljak. Zagreb, 14.06.2019.

Klub pisaca iz Dugog Sela priredio je večer erotske poezije u Caffè baru "Stari krovovi" 30. lipnja 2018. u 20:00 sati. Uz opuštenu atmosferu i uz ležerne stihove u ljetnom raspoloženju pjesnici su čitali svoje erotske stihove. Zanimljivo poeziranje u ugodnom ambijentu.

## Srpanj 2019.

Raduje me što sam imao čast prisustvovati u subotu 06. srpnja 2019. na iznimnoj promociji, posebne Zbornika-zbirke, posvećenog ljubavi, ženi, životu... ŽENA, KRALJICA ŽIVOTA u galeriji LAURUS u Lovranu.

Posebno me raduje što sam imao prilike družiti se „uživo“ sa pjesnicima iz raznih krajeva Lijepe naše i slušati njihovu poeziju.

U knjizi-zbirci su i moje četiri pjesme kao i pjesme ostalih četrdesetak autora i sve to zaslugom Biserke M. Vuković urednice zbirke i organizatorice promocije, a da bi zbirka ugledala svijetlo dana potrudile su se recenzenti: Cvjetana Miletić, Tatjana Jedriško Pančelat i Ljiljana Šiljak, lektorice: Cvjetana Miletić i Marina Šoštar, naslovna strana: Učenički dom Lovran, Priprema: Boris Simeoni, fotografije u zbirci: Marko Žele i slike učenički dom Lovran, a za tisak je pripremio Boris Simeoni.

Zbirku je izdala Udruga umjetnika Vjekoslav Majer iz Zagreba. Obrada i tisak Diligo-liber, Zagreb.

Dvorana Laurus je bila pristojno popunjena, većinom pjesnicima, no moglo ih je (jer nas ima) biti puno više.

Sve u svemu uživao sam sa suprugom u ugodnom društvu sa vrsnim moderatoricama: Sanjom Albaneže i Biserkom M. Vuković...



Književne večeri u sklopu Pjesničke škole u prirodi „Dum spiro scribo“ – „Dok dišem pišem“. Održana u dvorani Srednje škole u Maruševcu: - u nedjelju, 14. 7. 2019.

Ni sparina ne može zaustaviti riječi i glazbu, poezija i proza izmjenjivale su se uz zvuke glazbe i osmijehe prijatelja.

Još jedna večer prepuna različitosti koje se povezuju nitima dubokih emocija zapisanih u neke sate prebiranja naših misli.

Rock Art Caffè, 25.07.2019.

Čitanje poezije članova "Književnog kruga" Prelog prije predstave u Čukovcu 26.07.2019.

## Kolovoz 2019.

02. kolovoza 2019. Bili smo na promociji Zbornika-zbirke, posvećenog ljubavi, ženi, životu... "ŽENA, KRALJICA ŽIVOTA" u prostorijama udruge "Vjekoslav Majer" u Zagrebu. O zbirci je govorila predsjednica Ljiljana Šiljak

U knjizi-zbirci su i moje četiri pjesme kao i pjesme ostalih četrdesetak autora i sve to zaslugom Biserke M. Vuković urednice zbirke i organizatorice promocije, a da bi zbirka ugledala svijetlo dana potrudile su se recenzenti: Cvjetana Miletić, Tatjana Jedriško Pančelat i Ljiljana Šiljak, lektorice: Cvjetana Miletić i Marina Šoštar, naslovna strana: Učenički dom Lovran, Priprema: Boris Simeoni, fotografije u zbirci: Marko Žele i slike učenički dom Lovran, a za tisak je pripremio Boris Simeoni.

Zbirku je izdala Udruga umjetnika Vjekoslav Majer iz Zagreba. Obrada i tisak Diligo-liber, Zagreb. Uručene su zahvalnice prisutnim autorima.

19. kolovoza 2019. održan je još jedan neo-bičan IMPULS (55) u kojem smo uživali u poeziji i glazbi izuzetnih bugarskih autora. Uz zvuke gitare i kavala (tradicionalno bugarsko duhačko glazbalo), te stihove autora upoznali smo se s ljepotom bugarske poezije i tradicije. Ljetna večer odisala je ljepotom različitosti

Uz pjesnike, glazbenike Ivana Hristova i Petra Tchuhova iz Bugarske večer će svojim bojama -

# PREGLJED AKTIVNOSTI 2019. GODINE

našeg jezika obogatiti i mlada varaždinska glumica Tena Antonija Torjanac i gitarista Vlado Soldatek...

## Rujan 2019.

Pjesnički susret, druženje pjesnika i ljubitelja kajkavske poezije „Po gospodski steza“ u područnoj školi Banovo i Lovrečkoj Varoši kraj Vrbovca. Banovo, 01. rujna 2019.

U ispunjenoj dvorani Scheier u Čakovcu bili smo nazočni promociji zbirke pjesama „Kraj tebe stih“ učiteljica Jegode Vičević. Pjesme iz zbirke čitali su članovi KD „Pinklec“ Jelena Dokleja i Alen Barbić te Juraj Vičević.

Uglazbljene pjesme otpjevale su Viktorija Brezarić i Kiara Leskovar uz pratnju Gabrijele Kovačića. O pjesničkom autoričinom opusu govorio je pjesnik Danijel Kralj. Čakovec, 01. rujna 2019.

Predstavljen zbornik pjesama „Vlakovi još prolaze“, s 2. pjesničkog susreta održanog 8. lipnja 2019. u u caffè baru „Stari krovovi“ u Dugom Selu. Podijeljeni su zbornici prisutnim autorima, a u zborniku je i moja pjesma „Cug mašina“. Dugo Selo, 14. rujna 2019.

21. rujna 2019. družili smo se u kulturnom centru u Mesničkoj 12 (Zagreb) na promociji međunarodne zbirke pjesama „Biseri na dlanu“, a pjesme su recitali prisutni autori čije su pjesme u zbirci. U zbirci su moje tri : Pošteje, Grdo vreme i Da sam ptica.

Zadar je svjedočio manifestaciji Millenium stih-poetski maraton RIJEČI IZNAD SVEGA Zadar po treći put. Pjesnici su pohodili sv Donat, od najmlađih, učenika osnovnih i srednjih škola Zadarske županije, profesora i studenata Sveučilišta u Zadru do pjesnika iz cijele Hrvatske i regije.

Velikim maratonom je završila manifestacija. Sudionika je bilo više nego lani, na zadnjoj večeri u subotu, stihove je govorilo 84 pjesnika, 6 kantautora, Mario Padelin, Atilio Orović, Igor Lokas, Roberto Vodanović Čopor, Emil Šprljan i Alen Pračić ARON.

Matea Roknić sa harfom, i predivnom i pre-

divnom anđeoskom glazbom je otvarala i zatvarala svako događanje u sklopu manifestacije.

A tu su bili i glazbeni gosti, Učenici Pomorske škole, u čelnici Glazbene škole Blagoje Bersa u Zadru, dječja klapa Baliniera, Folklorna skupina Dalmatika, duo Ana i Dario, klapa Puntadura iz Vira, Marino Perović - saksofin i klarinet, Renato Krizman-klavijature. Prelijepi buket sudionika 3. Millenium stih-poetskog maratona RIJEČI IZNAD SVEGA Zadar 2019.

Vjerujem, ma sigurna sam da je i naš obožavani, naš simbol grada, naš Donat uživao u svakom trenutku. Hvala vam svima na svakom trenutku, na svakom stihu, na svakoj riječi.

Hvala pokroviteljima: Zadarskoj županiji, TZ grada Zadra, Sveučilištu u Zadru, Arheološkom muzeju Zadar Hvala sponzoru NATURALIS d. o. o. Civiljane Hvala Organizacijskim odboru, bez vas ova priča ne bi mogla saživjeti. Podijeljene zahvalnice svim autorima, a zbornik će biti u siječnju. U zborniku moja pjesma na kajkavskom „Svojom se ženicom“.

Vidimo se ponovo u rujnu 2020.  
Zdravi mi i veseli bili!

Emilija Vučkov Mijatović

## Listopad 2019.

ADAMOVEC, 04. listopada 2019. Održan je Glazbeni festival „Po dragome kraju“ na kojemu su izvedene nove kajkavske pjesme.

Tu su se našle i dvije moje pjesme koje su otpjevali duet: Vlatka Hlišč i Željko Kveštak „Ljubav med nami“ na glazbu Ladisava Varge te Josip Sanjković Mitrica „Klet“ na glazbu Željka Grahovca obadvije u aranžmanu Zlatka Markovića.

05. listopada (u Adamovcu) pak je održan pjesnički festival „Pod murvu na krče“ gdje su autori primili Zbornik u kojemu je i moja pjesma „Stiha, stih“ (kao i notni zapisi s glazbenog festivala)

Bio nam je užitak pratiti glazbeni kao i pjesnički festival u prepunoj dvorani.

# PREGLED AKTIVNOSTI 2019. GODINE

Sudjelovao sam na trećem pjesničkom susretu u Trakošćanu, 12. listopada 2019. pod nazivom „Lajti sarce čez briega nujljiepša“. U prepunoj dvorani autori su recitirali svoje pjesme, a ja sam recitirao svoju pjesmu „Iščem Zagorku za ženiti“. Za učešće sam primio zahvalnicu, a zbornik je u pripremi.

Rock Art Caffè Varaždin 23. listopada 2019. 57 impuls. Gosti - kreativni i svestrani umjetnici: glumci, prevoditelji, urednici, slikari, fotografi, kipari. I svi interesantni pjesnici: Ljiljana Lilli Koci, Zagreb, Ivan Babić, Zagreb, Kristian Koželj, Celje, SLO, Zvonko Zečević, Zagreb.

Nakon njih nastavilo se čitanje poezije ostalih prisutnih pjesnika. S nama je bila mlada glazbenica, Bruna Hercigonja, polaznica škole gitare DND.

Dom umirovljenika Sračinec, 26.10.2019.

Posebna subotnja večer provedena u društvu divnih prijatelja pjesnika iz Vrbovca, Čakovca, Nedelišća, Bednje, Cestice i Sračinca. Hvala svim pjesnicima koji su se odazvali na našu pjesničku večer, župniku Siniši Dudašek koji je upoznao naše goste sa našim svetim bogatstvom koje su naši pjesnici ponjeli svojim kućama i u svoj kraj sa velikom zahvalnošću.

Hvala malom šećeru Arijanu Flegar koji je danas bio nagrađen u Zelini, a ujedno uspio sve naše goste i divnu publiku osvojiti svojim „ŠTOS-NIM CIPELAMA“, te našem Filipu Flajšman koji je sve zaokružio svojom glazbom u crkvi i domu umirovljenika.

Na kraju je krenulo opuštajuće druženje, bolje upoznavanje... lijepe želje za daljnje druženje... hvala publici... hvala pjesnicima... hvala malom šećeru Arijanu... hvala župniku Siniši... hvala Filipu hvala našim domaćicama..... do novog susreta Napisala: Napisala: Snežana Liber

## Studeni 2019.

Učestvovao sam na promociji 39. Kajkavskog književnog natječaja i Zbornika „Draga domaća rieč“ u organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice

„Gustav Krklec“ iz Ivanca koja je održana 08. studenog 2019. u prepunoj Kino dvorani u Ivancu.

Čestitke organizatoru na odlično organiziranoj promociji. Bilo je to zaista lijepo druženje uz čitanje poezije na kajkavskom. U zborniku je moja pjesma „Prolje“.

Promocija 7. Zbornika radova članova Književnog kruga Prelog, 13. studenog 2019.

U sklopu ovogodišnjeg projekta Priločki velikani, prve večeri 13. studenoga 2019. godine, održana je promocija 7. Zbornika radova članova Književnog kruga Prelog. Objavljeni su radovi članova Marije Bermanec, Ljubice Fleten, Ivana Grahovca, Katarine Herman, Barbare Matulin-Lepen, Draženke Novak, Ivanke Novak, Marije Novak, Helene Perhoč, Branka Mihovila Rakijašića, Vinka Rojka, Antonije Sabol, Štefanije Sabol, Magdalene Vlah-Hranjec, Biserke Vuković, Veronike Zrna, Snežane Hižman, Dragutina Kosa, Franje Mustaka Žeželja i Marije Vuk.

Pogovor za Zbornik napisala je profesorica Marija Oto Sačer koja ujedno potpisuje i lekturu. O Zborniku između ostalog kaže: I ove su se godine, kao i prethodnih godina, članovi Književnog kruga Prelog u Zborniku predstavili svojim lirskim i proznim radovima pisanim kajkavskim narječjem i standardnim hrvatskim književnim jezikom. Svoj su doprinos ovom Zborniku dali i mladi amaterski pisci, učenici Osnovne i Srednje škole Prelog, koji su se okušali u literarnom stvaralaštvu te su odlučili predstaviti svoje radove. Njihove su mentorice Kristina Maltarić (Osnovna škola Prelog) te Đurđica Katanec i Željka Ivančok Varga (Srednja škola Prelog).

Prvi se dio Zbornika sastoji od lirskih pjesama pisanih kajkavskim narječjem i standardnim hrvatskim jezikom. Pjesme pisane kajkavskim narječjem najčešće govore o prošlim vremenima, rodnom kraju, djetinjstvu i svemu onome što ih je zaokupljalo i radovalo u mladosti, dok pjesme pisane standardnim hrvatskim jezikom imaju misaoni i ljubavni prizvuk, govore o smislu života i tematiziraju razna životna pitanja koja zaokupljaju njihove autore.

# PREGLAD AKTIVNOSTI 2019. GODINE

Prozni su tekstovi u drugom dijelu Zbornika vrijedan zapis o prošlim događajima i osobama koje su na neki način utjecale na autore koji o njima progovaraju. Primjerice, Dragutin Kos piše o istinitom događaju koji se zbio tijekom Drugog svjetskog rata kada su ubijena trojica mladića iz njegove ulice. Sam je istraživao što se točno događalo, no naišao je tek na djelomične informacije, stoga je ukazao na važnost daljnjeg istraživanja. Marija Vuk piše o svojoj majci koju su udali bez njezina pitanja, što je nekada davno bio običaj. Franjo Žeželj Mustak piše o vlastitim dogodovštinama na rijeci Dravi za vrijeme traženja inspiracije za slikanje vlastitih umjetničkih djela.

Osim povijesno vrijednim podatcima, neki od autora odlučili su svoje čitatelje zabaviti „suvremenim mukama“ poput internetskog bankarstva o kojem piše Marija Novak, ili o tome ima li posla na nebu o čemu raspravlja Magdalena Vlah-Hranjec. Snežana Hižman pak je odlučila progovoriti kratko o autizmu, bolesti koja sve više uzima maha u 21. stoljeću.

Posljednji se dio Zbornika, Glas mladih, sastoji od radova učenika Osnovne i Srednje škole Prelog koji su napisani i pročitani na manifestaciji povodom Valentinova 2018. i 2019. godine u organizaciji Književnog kruga Prelog. Ti radovi imaju veliku vrijednost jer su dokaz da se i mladi ljudi žele baviti pisanjem i stvaranjem književnih djela, bilo pjesama ili proznih tekstova, i da književnost ima budućnost upravo u tim mladim ljudima i mladim amaterskim pjesnicima i prozaistima čije ćemo radove rado čitati u budućnosti u novim zbornicima ili možda u njihovim samostalnim knjigama.

Varaždin, 15. studeni 2019.

Nagrada ‘Katarina Patačić’ za najbolju knjigu pisanu na kajkavskom jeziku u 2018. godini pripala je Goranu Gatalici za zbirku pjesama ‘Odsečeni od svetla.’

O tome je jednoglasno odlučilo Stručno povjerenstvo u kojem su bili mr. sc. Ernest Fišer, prof. Ivanka Kunić i prof. Ružica Marušić-Vasilić.

Dodjelu Književne nagrade organizirali su Varaždinsko književno društvo, Ogranak Matice hrvatske Varaždin i Gradska knjižnica i čitaonica Metel Ožegović iz Varaždina.

Učestvovao sam sa zbirkom pjesama „Vreme teče“ te dobio priznanje za učešće na natječaju

Uživali na nezaboravnom koncertu i promociji CD-a i knjige Milka Kiša u kavani „Stara vaga“ u Varaždinu, (20.11.2019.) Milko Kiš klavijaturist je Hladnog piva, a uz to ima i mnoge druge raznolike životne interese.

Tako se bavi i pjesništvom, kant autorstvom i slikanjem (12 samostalnih i više skupnih izložbi), po zvanju je pedagog, a svake srijede u 20:30 vodi pjesničku tribinu Preludiranje na brodu Brazil kraj Save, a uz Hladno pivo svira i u bendu Milko i Ostatak.

Rock Art Cafe, srijeda, 27. studenog 2019. godine

Poezija u proznim djelima. Ima li je ili ne? Bili smo dio prozno - poetske večeri u kojoj smo zasigurno pronašli mnoge odgovore i postavili si nove ciljeve.

Svoja prozna djela predstavili su nam prozaisiti: Ljiljana Meštrić i Dražen Markotić, a poetsku proslasticu darovla nam je Mirjana S. Bobanac.

Na kraju smo i mi ostali „pjesnici“ pročitali svoje stihove povodom dana „Stop nasilju“.

## Prosinac 2019.

U srijedu, 18.12.2019. s početkom u 19:00, Hostel & Kavana “Stara vaga”, Trg Matije Gupca 62 Varaždin održana je pjesnička večer pod nazivom “JEZIČAC LITERATURE”

U sklopu pjesničke večeri promovirana je i nova zbirka poezije “Otisak duše” mlade autorice Melite Makovec, međimurke iz Zasadbrega.

Uživali smo zajedno uz poeziju i ugodno druženje.

Varaždinsko književno društvo

XXVII. Senje i meteori

NAGRADE LJUBICI RIBIĆ, MARIJI HLEBEC I LJILJANI VUGLAČ

U predblagdanskome ozračju 19. prosinca 2019. održana je posljednja u godišnjem planu aktivnosti Varaždinskog književnog društva - pjesnička manifestacija „SENJE I METEORI“. Uz pokroviteljstvo Grada Varaždina i uz pomoć varaždinskog ogranka Matice Hrvatske, u prostoru Europa medije u kazalištu je upriličeno proglašenje pobjednika ovogodišnjeg natječaja, kao i dodjela nagrada.

Ove godine se natjecalo ukupno 90 pjesnika s 236 pjesama na standardnom i kajkavskom jeziku, pa je ocjenjivačko povjerenstvo (Barica Pahić Grobrenski, Slavica Gazibara i Tugomir Orak) imalo zahtjevan posao.

Pjesma „Tebi koju razumijem“ LJUBICE RIBIĆ iz Varaždina najbolja je pjesmu recitala na hrvatskom standardnom jeziku, pjesma „još svila h kmici šumi“ MARIJE HLEBEC iz Krapine proglašena je najboljom pjesmom na kajkavskom jeziku, a pjesma „Grgur“ LJILJANE VUGLAČ iz Ivanca, najbolja je pjesma koja izražava nadahnuće povijesnim nasljeđem i /ili sadašnjošću grada Varaždina. Pjesnikinjama su dodijeljene plakete.

XXVII. recital „SENJE I METEORI“ bio je prigoda da obilježimo 25 godina Varaždinskog književnog društva. Tugomir Orak u uvodnom se obraćanju osvrnuo na početke, prisjetivši se ljudi koji su dali svoj doprinos u osnivanju, osmišljavanju rada i samom djelovanju Društva od njegova osnutka.

U recitalu su glumci varaždinskog HNK JAGODA KRALJ NOVAK i ZDENKO BRLEK interpretirali ukupno 20 pjesama (10 na standardnom i 10 na kajkavskom jeziku), a glazbom se uklopio i Varaždinac MARKO KENJI.

IVAN ŽIMBREK, član našeg Društva, donirao je nagrađenim pjesnicima i svim sudionicima programa vino iz vlastitog uzgoja, a IVAN GRAHOVEC je ovo druženje zabilježio fotografijama.

Podijeljene su zahvalnice i Zbornici svim autorima. U zborniku je moja pjesma “Prošnjavi pot”.

U organizaciji udruge Osebunjek i Turističke zajednice grada Vrbovca 27. studenog 2019. je u šatoru na trgu održan glazbeno-poetski događaj pod nazivom „Božićni zvonec“. Udruga Osebunjek i ove je godine nastavila tradiciju pjesničkih večeri u okviru adventskih događanja u gradu. „Božićni zvonec“ održan je po drugi put i okupio je više domaćih pjesnikinja i pjesnika kao i one koji dolaze iz različitih kajkavskih prostora.

Pjesme su čitale članice udruge Osebunjek: Marija Petrek, Božica Črljenec Slijepčević, Ružica Kobsejak, Tatjana Kobija, Dragica Čulig i predsjednica udruge Katarina Zadrija. Gosti su bili Tibor Martan iz Madžareva i Ivan Grahovec iz Čakovca.

Poetsku večer upotpunio je glazbeni program kojeg su izveli Hrvoje Herček na klavijaturama i vokalna pratnja Ivana Matuna. Moderatorica i voditeljica ovog glazbeno-poetskog događaja bila je prof. Alojzija Tvorčić Kučko.

Svaki je autor pročitao tri svoje pjesme.

Kako i priliči blagdanskome raspoloženju, ovo iznimno dobro pjesničko događanje proteklo je u veselom raspoloženju. Glavni gost je bio pjesnik Zvonimir Friganović koji se pokazao kao majstor izvedbe s više uspješnih improvizacija.

U kasnijem programu sudjelovali su pjesnici iz Dugog Sela, Zagreba, Čakovca, Siska, Zaprešića, Vrbovca, Ozlja itd. Za glazbeni dio programa pobrinuli su se Dragan Mijatović, Milko Kiš (Hladno pivo), bračni par Sonja i Alija Bećirević, te prvi puta u Dugom Selu skladatelj i kantautor Alekdandar Saša Kabiljo. Veselo je druženje potrajalo do ranih jutarnjih sati. (izvor: Dugoselska kronika).

Dugo Selo Caffe Bar “pod Strim krovom” 28. studeni 2019.

To nam je bilo ujedno i posljednja aktivnost (druženje) u 2019. godini. Nastavljamo ako bude zdravlja dalje u 2020. godini.



## Predgovor moje druge knjige poezije “ŽIVLEJE TEČE”

Kako i sam kaže, autor ove knjige pjesama “Živleje teče”, “propjevao” je u svojim poznim godinama. To mu je druga poetska zbirka, a prva “Minoli cajti” objavljena je tek prije nekih godinu dana.

Živleje teče, i njegovo živleje teče, a isto tako teče i to dosta ubrzano i njegov pjesnički izričaj. Pjesnička potreba da sada zapiše sve ono što je osjećao i proživljavao u minulom životu, životu rođenog Međimurca. U kojem se rodio, živio i živi, a s potrebom da iskaže rodoljubnu i domoljubnu ljubav prema svom zavičaju. I na govoru s kojim je odrastao.

Tema zbirke - prošlost zavičaja i svog rodnog sela. Od djetinjstva, mladosti i zrele dobi. Život, običaji, događaji, raznorazne seoske zgrade, ljubavi, neke posebne i neobične osobe, pozitivne ili negativne ljudske osobine - šaroliki su sadržaji knjige. Opisano na slikovit način, izraženo u rimovanim stihovima, na pripovijedni način.

Može se reći, - svaka pjesma je prava pripovjetka. Zbirka je slobodno mogla biti u vidu proze - sedamdeset i sedam zanimljivih priča, biografskih i autobiografskih. To bi mu mogao biti poticaj, jer još i dalje istražuje i prisjeća se mnogih slika iz prošlosti. No Ivan Grahovec očito (za sada) voli biti samo pjesnik.

I to mu uspijeva. Pjesme su mu, iako pučke, ipak prava poezija. Ugodno provedeno vrijeme za čitatelje. Osjećaji radosti i tuge, nostalgije, puno humora i blage ironije, bez negativnih percepcija. Zato ih je rasporedio u cikluse: Nesam pozobil, Živleje teče, Premišlovaja, Smešno, te Politikanti. Te na kraju: neke pjesme naprosto vape za notama.

Vera Zemunić

## Predgovor moje druge knjige poezije “MEĐIMURSKA REČ”

Živleje teče, i dalje teče živleje Ivana Grahovca. Teku i njegove nove pjesme, jedna za drugom, kao zvirek pa u potok, takoreći svakodnevno. I evo njegove treće zbirke poezije. Jedva de je prošlo jedno ljeto od zadnje, odnosno druge po redu - “Živleje teče”. Prethodila je prva knjiga, također u stihovima “Minoli cajti”. Dakle tri raspjevana “djeteta” - jedno drugom do uha.

Kao i te dvije i ova je knjiga na kajkavskom govoru, odnosno kajkavština po “mačkovski”. Govor mještana iz Mačkovca, sela međimurskog u kojem je autor i rođen.

I sve to u “najlepšim životnim letima”, u sedamdesetima. Sigurno da je sve te stihove do sada držao u glavi, zapisane u srcu i sada je došlo vrijeme da se uzme olovka, pa da iskoči na danje svijetlo i ova treća knjiga. Na radost ljubitelja poezije i ljubitelja domaće kajkavske riječi.

Što reći o ovoj knjizi? U njoj je “od sega pomalo”. Sjećanja na ljude iz djetinjstva i mladosti - “sako Jake fele”, s plusima i minusima, u obitelji, rodbini, susjedima, pajdašima. Zanimljive zgrade i nezgrade. Ljubavi - ovakve i onakve. Odrasla ondašnjeg života. Iz vlastitog iskustva, uglavnom siromašnog, ali uspomene su ipak (kao i svakome) drage. Cijela knjiga - jedan roman.

Zbirka sadrži nekoliko ciklusa (tema). Lirika - godišnja doba: rascvetano protuletje, žarko leto, jesen po goricama i u kleti, a na kraju “zima stišće”. No autor nije samo pjesnik osjećaja i zavičaja. On je i realist. I to sada, u ovim ljetima kada mu nisu na pameti samo “lepi minoli cajti”. Pritišće ga ne samo ova naša sadašnjost nego i teret godina. “Moglo bi bole biti” kaže u jednom ciklusu. On zato sve lijepo kritizira, onako satirički.

Sve u svemu, knjigu treba uzeti u ruke, no ne samo ju gledati, nego i pročitati. Autoru je želja da vas razgali i da i sami prosanjate o svojim prošlim danima. Vi stariji, a oni mlađi neka i nešto nauče.

Vera Zemunić



## I na kraju kada sve skupa zbrojim jedna uspješna godina za mene.

Nakon proživljenog radnog vijeka i već duboko u mirovini isplivala su mi sjećanja i uspomene iz školskih dana i kasnijeg života sa svojim sumještanima i radeći u inozemstvu, najviše kod kuće u Trgocentru iz kojeg sam otišao u mirovinu. I kao što sam rekao nakon skoro dvadeset godina provedenih u mirovini najedanput sam (kak bi rekli) doživio prosvjetljenje i pjesme (rime) su mi dolazile same od sebe. I mogu vam reći da nakon u tri knjige i oko 240 napisanih pjesama još uvijek mi se osvježavaju (izlaze na vidjelo) moja sjećanja iz proživljene mladosti i zrelog doba, tako da iako malo sporije još uvijek imam inspiraciju za pisati nešto novo, a polako stjecanjem iskustva u pjesničkim vodama pišem i na standardu pjesme iz bliske prošlosti i sadašnjosti, ljubavne i političke u vidu satire.

I tako dok bude inspiracije, a i volje truditi ću se i dalje pisati poeziju. A do vas poštovanih čitalaca pjesme (knjige) dospjele su velikom zaslugom gospođe Vere Zemunić koja me ohrabrila i pomogla savjetima i lekturom u sve tri knjige dok je za promocije najviše odgovorna gospođa Jasenka Novak predsjednica KUU „Lipa“ iz Gornjeg Mihaljevca.

U ovogodišnjem broju „Pikača“ 2019. Humorističko-satiričkog lista „PIKAČ“ iz Preloga objavljeno mi je 5 pjesama „Nema problema“, „Mi, Hrvati“, „Došal Đura precdnika prositi“, „Te naš život“ i „Fakini“) te 27 „Mudrih misli nikad dosta!“

Na natječaju novoosnovane Udruge „Os ebunjek“ iz Vrbovca u zbornik kajkavskih recitala „Stara lipa“ ušle su i dvije moje pjesme („Lipa“ i „Te naša život“), te Zagrebačke Udruge umjetnika Vjekoslav Majer u zbornik „Majerovci Zagrebu“ također dvije pjesme („U Maksimirskom parku“ i „Sretan sam“) u zbirci pjesama posvećenih ljubavi ženi i životu - „ŽENA KRALJICA ŽIVOTA“ zastupljen sam sa šest pjesama („Ispred stare škole“, „Sam ga ti vudri“, „Jedan dan“ i „Ti si moja zvijezda“). U spomenaru 2. Pjesničkog susreta održanog 08 lipnja 2019. godine u Dugom Selu u Caffè Baru „Pod starim Krovom“ u Zbornik mi je ušla pjesma „Cug mašina“.

Tri pjesme štamane su mi u zborniku „Biseri na dlanu“, „Pošteje „Grdo vreme“ i „Da sam ptica“. U zbornik „Pod murvom na krče“ na moj tekst otpjevane su pjesme „Ljubav med nami“ i „Klet“, a u zborniku mi je štampana pjesma „Stiha, stiha“. U Ivancu mi je izabrana pjesma „Prolje“ koja je u zborniku „Draga domoča rieč“. U zborniku Književnog kruga Prelog za 2019. godinu štampane mi je šest pjesama: „Drva“ „Drvena kola“ „I jo sam štela“ „Kre drove“ „Nodjamo se“ i „Storo leto“ te u Zborniku „Senje i meteori“ pjesma „Prošnjovi pot“. U štampi je zbornik sa Milenium stiha u Zadru koji će mi stići 30. siječnja 2020.

Učestvovao sam i na puno recitala sa svojim pjesmama: u Prelogu, Čukovcu, Varaždinu, Rijeci, Lovranu, Zadru, Dugom Selu, Vrbovcu, Banovo, Trakošćanu, Maruševcu, Ivancu i Sračincu. 2019. godina bila je jedna nepredvidljivo zanimljiva i za mene uspješna godina. Tokom godine stekao sam zajedno sa suprugom puno novih prijatelja, pjesnika i onih koji vole poeziju. Nastavak slijedi...

Fotografije svih ovih događaja možete pogledati u meniju link - Aktivnosti

